

## MOODLE<sup>1</sup>: L'OUTIL D'ÉDUCATION ET SON FONDEMENT ÉPISTEMOLOGIQUE\*

### Resume

MOODLE se caractérise par être l'un des plus populaires outils d'éducation virtuelle à l'époque contemporaine, employé de plus en plus dans les divers programmes de l'éducation formelle, mais aussi dans l'infinie variété des cours de l'éducation non formelle.<sup>2</sup> Cela explique la raison pour laquelle cet article s'intéresse à approfondir non seulement sur le contexte dans lequel MOODLE s'est développé mais aussi à préciser ses caractéristiques et notamment à analyser et comprendre le «Constructivisme» en tant que son fondement conceptuel.

**Mots clés:** éducation virtuelle; Moodle; constructivisme.

## MOODLE: THE EDUCATIONAL TOOL AND ITS EPISTEMOLOGICAL BEDROCK

### Resumen

MOODLE se ha caracterizado, en la época contemporánea, por ser una de las herramientas más populares de educación virtual, siendo utilizado cada vez más en los diversos programas de la educación formal y también en la infinita variedad de cursos de la educación no formal. Esto explica la razón por la cual este artículo se interesa en profundizar no solo en el contexto en el cual se ha desarrollado MOODLE, sino en precisar sus características y sobre todo en el análisis y comprensión del «Constructivismo» como su fundamento conceptual.

**Palabras clave:** educación virtual; Moodle; constructivismo.

\*Article du Projet de Recherche «Éducation Virtuelle: une attitude tout au long de la vie», de la Corporación Universitaria Republicana.

### DORIS PARRA SALAS

Chercheuse du Groupe de Recherche: Gestion de la Connaissance des IES de la Corporación Universitaria Republicana. Philosophe (Universidad Nacional de Colombia), Administratrice Publique (Escuela Superior de Administración Pública –ESAP-), Spécialiste en Gestion Sociale de l'Éducation (Universidad Pedagógica Nacional), Master en Philosophie Politique et Sociale (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et Master en Education Tout au Long de la Vie (Université Paris 8 Vincennes-Saint Denis). Fonctionnaire à la Cour des Comptes de Colombie et Enseignante de la Faculté de Droit de la Corporación Universitaria Republicana, depuis sa fondation. Courier électronique: dparras2007@gmail.com

- 1 MOODLE « *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment* », par ses sigles en anglais. Plateforme de travail académique.
- 2 Éducation formelle fait allusion à celle donnée dans les établissements appartenant à un système organisé, tel que l'école, les lycées, les universités et, toutes les institutions concédant des diplômes validés par les ministères d'éducation des divers pays. L'éducation non formelle implique par contre un processus d'enseignement-apprentissage qui se donne hors du système éducatif organisé.  
Cfr. HAMADACHE, Ali. (1993). *Articulation de l'éducation formelle et non formelle. Implications pour la formation des enseignants*. Paris: UNESCO.  
En: <http://unesdoc.unesco.org/images/0010/001001/100125f.pdf>

Recibido: 10 de septiembre de 2015. Aceptado: 03 de enero de 2016.

DOI: <http://dx.doi.org/10.21017/Pen.Repub.2016.n4.a4>

# Moodle: l'outil d'éducation et son fondement épistémologique

## Introduction

À nos jours, l'éducation et les supports techniques ont une liaison indissoluble, créant des nouvelles questionnes extrêmement diverses et en conséquence de nouveaux champs de recherche, également divers. MOODLE est considérée l'une des plates-formes pédagogiques les plus diffusées dans le monde entier dans le cadre de l'éducation formelle o non formelle. Cependant cette plate-forme a non seulement un contexte dans lequel s'est développée mais aussi une conception théorique que la supporte. Cet article met en relief ces aspects.

## Probleme de recherche

Dans le cadre la ligne de recherche «Éducation Virtuelle: une attitude tout au long de la vie» qui essaie de comprendre les différentes approches pédagogiques spécialisées dans les nouveaux processus d'enseignement-apprentissage et les outils et matériels didactiques des nouvelles façons d'éducation, cet article a essayé de répondre aux questions suivantes: quel est le contexte dans le quel s'origine MOODLE et quel est son fondement conceptuel ?

## Strategie methodologique

Pour essayer de répondre aux questionnements précédents, dans ce travail on a utilisé la méthode d'analyse, de synthèse et d'interprétation de la pensée des divers auteurs consultés ainsi que la description et la caractérisation des outils numériques liés à l'éducation à l'époque contemporaine.

## Resultats

### I. Les technologies de l'éducation et la communication TIC <sup>3</sup>

Pour encadrer notre réflexion il s'avère donc nécessaire de présenter le contexte dans lequel naît et se développe la plate-forme d'éducation MOODLE. Ce contexte est caractérisé par l'utilisation des Technologies de l'Information et la Communication TIC dans presque tous les domaines de la vie des êtres humains à une échelle planétaire. C'est ainsi que d'après le travail de Jimmy Rosario, lorsque on parle de TIC, on fait allusion à :

«...l'ensemble de technologies qui permettent l'acquisition, la production, l'approvisionnement, le, la communication, l'enregistrement et la présentation d'informations, sous forme vocale, d'images et de données contenues dans des signaux de nature acoustique, optique ou électromagnétique. Les TIC comprennent l'électronique comme la technologie de base qui supporte le développement des télécommunications, de l'informatique et de l'audiovisuel.» <sup>4</sup>

Les Technologies de l'Information et de la Communication TIC ont donc permis d'apporter de la globalité au monde de la communication, en facilitant l'interconnexion entre les personnes et les institutions à l'échelle mondiale et, en éliminant les barrières spatiales et temporelles.

Plusieurs sont leurs caractéristiques, d'après Rosario:

- **Immatérialité:** Si avant l'information était attribuée à un milieu physique, maintenant est transformée en immatériel par les TIC. C'est donc la possibilité de numérisation<sup>5</sup>, grâce à laquelle, il est possible de stocker et de transmettre de grandes quantités d'information dans une nouvelle réalité: la «virtuelle».<sup>6</sup> Pour l'usage des TIC on crée des groupes de personnes

---

3 Les Technologies de l'Information et la Communication TIC est l'ensemble des technologies qui permettent l'acquisition, la production, l'approvisionnement, le traitement, la communication, l'enregistrement et la présentation d'informations, sous forme vocale, d'images et de données contenues dans des signaux de nature acoustique, optique ou électromagnétique. Cfr. CASTELLS, Manuel. (2001). *La société en réseaux*. Tome I «L'ère de l'information». Paris: Fayard.

4 ROSARIO, Jimmy. (2005). Les Technologies de l'Information et la Communication TIC. Leur usage en tant qu'outil pour le renforcement de l'éducation virtuelle.  
En: <http://www.aedev.org/docajout/stage%20traduction/TIC%20et%20education.pdf>  
Cfr. CASTELLS, Manuel. (2001). *La société en réseaux*. Tome I «L'ère de l'information». Paris: Fayard.

5 Le «numérique» fait allusion à une information qui se présente sous forme de nombres par opposition à des versions plus anciennes fonctionnant avec des procédés analogiques.

6 «La réalité virtuelle est une simulation informatique interactive immersive, visuelle, sonore et /ou haptique, d'environnements réels ou imaginaires. La finalité de la réalité virtuelle est de permettre à une personne (ou à plusieurs) une activité sensori-motrice et cognitive dans un monde artificiel, créé numériquement, qui peut être, imaginaire, symbolique ou une simulation de certains aspects du monde réel».  
[http://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alit%C3%A9\\_virtuelle](http://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alit%C3%A9_virtuelle)

qui interagissent selon leurs propres intérêts, formant des communautés ou des groupes virtuels.

- **Instantanéité.** Nous pouvons transmettre les informations instantanément à des endroits très éloignés physiquement, par ce qu'on appelle les «autoroutes de l'information».
- **Applications multimédias.** Les applications ou programmes multimédias ont été développés avec une interface de communication amicale et simple, pour faciliter l'accès aux TIC à tous les utilisateurs. Parmi les caractéristiques les plus remarquables des applications multimédias, et qui ont une très grande influence sur le système éducatif, on trouve: la possibilité de transmettre des informations par différents moyens (texte, image, son, animations, etc.). Pour la première fois, dans un même document on peut transmettre des informations multi sensorielles, selon un modèle interactif.
- **Flexibilité.** Les TIC peuvent être utilisées dans des différents domaines de la vie. Ainsi par exemple, lorsque l'éducation encadre l'utilisation des TIC, pour le développement de méthodologies alternatives appliquées au processus enseignement-apprentissage des personnes, on parle «d'éducation virtuelle».

Ainsi, et selon Brigitte Albero<sup>7</sup> il s'est construit tout un champ de recherche qui essaie d'expliquer les multiples rapports entre l'éducation et les TIC, et qui présente quatre grandes orientations, à savoir: 1) l'analyse critique des conditions de production des savoirs, 2) l'analyse des usages sociaux, 3), celle des finalités éthiques et sociopolitiques et 4) le développement d'outils et la modélisation des conduites cognitives dans l'apprentissage avec des supports numériques.<sup>8</sup>

La première s'inscrit dans une réflexion de type «épistémologique» qui interroge les cadres de références et les conditions dans lesquelles les savoirs sont produits et diffusés. Ainsi par exemple, pour Monique Linard, le problème de l'intégration des technologies dans l'éducation et la formation est avant tout celui des fondements théoriques de la médiation dans les dispositifs ou plutôt celui de l'indifférence à ces fondements, entraînée par la domination des aspects techniques et gestionnaires sur les aspects cognitifs, pédagogiques et sociaux.<sup>9</sup>

7 Brigitte Albero. Maître de conférences. Co-directrice du Centre de Recherche sur l'Education les Apprentissages et la Didactique. Université Rennes 2.

8 ALBERO, Brigitte. *Technologies et Formation: travaux, interrogations, pistes de réflexion dans un champ de recherche éclaté*. Revue électronique Savoirs. 2004/2 No. 5. Pages. 9-69  
<http://www.cairn.info/revue-savoirs-2004-2-page-9.htm>

9 Cfr. LINARD, Monique. (1990). *Des machines et des hommes: apprendre avec les nouvelles technologies*. Paris: Editions Universitaires.

Dans la deuxième orientation, ce sont davantage les secteurs disciplinaires regroupés dans la catégorie des sciences humaines et sociales, qui s'intéressent à développer des recherches sur les contextes d'utilisation des technologies, les conditions d'appropriation de l'innovation technique et ses incidences sur les conditions de vie, de travail, de communication et d'apprentissage, parmi d'autres.

A l'interface de ces deux orientations se développe l'ergonomie qui, en analysant les situations et les activités en contexte, contribue à adapter et faire évoluer les artefacts élaborés par les concepteurs. Pour sa part, la psychologie cognitive étudie les détails des opérations mentales et les stratégies individuelles des sujets en situation spécifique d'apprentissage et/ou d'activité professionnelle.

La troisième orientation concerne les finalités éthiques et sociopolitiques des technologies dans l'éducation. C'est plutôt un questionnement philosophique face aux buts de l'innovation technique et l'avenir des êtres humains.

Mais, c'est la quatrième orientation, celle du développement d'outils et la modélisation des conduites cognitives dans l'apprentissage avec des supports numériques, qui nous intéresse dans ce texte. Cette orientation met en évidence la liaison indissoluble, entre pédagogie, éducation et MOODLE.<sup>10</sup>

## II. Le dispositif «MOODLE»

À nos jours, c'est la plate-forme nommée «Moodle» par ses sigles en anglais, *Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment*, ou «Environnement orienté aux objets d'apprentissage dynamique modulaire», l'outil technologique pour l'apprentissage en ligne (*e-learning* en anglais), le plus diffusé au niveau mondial.

Moodle est donc l'un des exemples le plus importante des TIC, caractérisé pour être un logiciel sous licence open source dans lequel le code source est à la disposition du grand public. Ce logiciel exprime un effort de collaboration où les programmeurs améliorent ensemble le code source et partagent les

---

10 Il faut préciser que c'est à partir des années 1960 que le début de l'intérêt systématique et organisé pour la technologie alors considérée comme un «auxiliaire» de l'enseignement, se met en évidence. C'est l'époque de l'expansion massive des médias de communication, et de la «télévision éducative» et le «télé-enseignement». À partir des années 1970, c'est l'entrée de l'enseignement assisté par ordinateur et de l'enseignement à distance (EAD). Les années 1980 voient apparaître le multimédia, les technologies de l'éducation et la «formation à distance». Les années 1990 voient un intérêt accru pour l'hypermédia, les technologies de l'information et de la communication et les technologies numériques associées à la formation ouverte et à distance (FOAD). À partir des années 2000, il est possible de voir une nouvelle vague autour du développement des «plateformes numériques» comme MOODLE. C'est l'époque des «espaces numériques de travail» ou «ENT» et notamment dans le secteur de l'enseignement supérieur, celle des «campus numériques».

changements au sein de la communauté ainsi que d'autres membres peuvent contribuer.<sup>11</sup>

«Moodle» a été créée par Martin Dougiamas<sup>12</sup>, qui dans le cadre de ses recherches doctorales en 2002, a étudié les apports du «constructivisme social» à la pédagogie en ligne. Cette approche a permis de combiner les avantages d'un système d'apprentissage LMS (*Learning Management System*) et les fondements conceptuels du travail collaboratif.

Dans un système de gestion des contenus, Moodle ajoute des fonctions pédagogiques et communicatives pour créer un environnement d'apprentissage en ligne: c'est une application permettant de créer, par l'intermédiaire du réseau, des interactions entre les pédagogues, des apprenants et des ressources pédagogiques.

## 2.1. Les avantages de Moodle

Les utilisateurs de Moodle ont constaté ses avantages dans l'usage quotidienne, par rapport par exemple à l'ancienne plateforme «Black Board»<sup>13</sup>. Certes, on peut donc affirmer que Moodle est plus conviviale avec les administrateurs, les formateurs et les apprenants. Cette plateforme est plus souple et elle a été conçue dès le départ de manière modulaire, permettant donc de répondre aux besoins d'un formateur isolé comme d'un groupe ou d'une institution académique.

Des rapports d'usage détaillés pour chaque apprenant permettant de superviser les efforts d'apprentissage sont aussi disponibles. D'autres outils de gestion du savoir tels que les «wiki»<sup>14</sup>, le fil «RSS»<sup>15</sup>, les

11 Le terme «open source» correspond à une licence de logiciel obéissant à une définition très précise établie par «Open Source Initiative» dont ses principales caractéristiques: libre redistribution, un code source disponible et travaux dérivés possible. En outre, le mouvement «Open Source» défend la liberté d'accéder aux sources des programmes qu'ils utilisent, afin d'aboutir à une économie du logiciel dépendant de la seule vente de prestations et non plus de celle des licences d'utilisation. Tels systèmes de e-formation sont aussi appelés dispositifs de formation ouverte et à distance (FOAD) ou environnements d'apprentissage médiatisés. Plus de 72 millions d'utilisateurs dans 235 pays et 100 langues. La première version est sortie en 2002 et Moodle est en constante évolution. La plus récente version de Moodle, 2.7 est apparu en 2014.

Cfr. <http://www.expertweb.fr/goodies/moodle.pdf> Cfr. <https://moodle.org/sites/>

12 Martin DOUGIAMAS est un chercheur australien né en 1969 et expert en informatique et en sciences de l'éducation.

<http://docs.moodle.org/27/en/History>

13 Black Board était un éditeur américain de logiciels. Il a été créé en 1997 et destiné aux structures de l'enseignement. Cfr. <http://www.blackboard.com/International/LAC.aspx?lang=en-us>

14 Un «wiki» est un site web dont les pages sont modifiables par les visiteurs, ce qui permet l'écriture et l'illustration collaborative des documents numériques qu'il contient. Le mot «wiki» signifie «vite» en hawaïen; il a été choisi par Ward Cunningham lorsqu'il crée le premier «wiki».

15 RSS est un sigle venant de l'anglais «*Really Simple Syndication*». Elle fait allusion à une famille de formats de données utilisés pour la syndication de contenu web. Un produit RSS est une ressource du *World Wide*

«forums»<sup>16</sup>, les «blogs»<sup>17</sup> et en général les ressources «web 2.0»<sup>18</sup> sont aussi proposés, afin de favoriser le travail collaboratif d'une communauté centrée autour d'un projet d'apprentissage.

Moodle présente un certain nombre de modules d'activités et d'animations, parmi lesquels:

- **Communication synchrone:** dans laquelle émetteur et récepteur sont cadencés à la même horloge. Le récepteur reçoit de façon continue les informations au rythme dont l'émetteur les envoie. C'est pourquoi il est nécessaire qu'émetteur et récepteur soient cadencés à la même vitesse. Par exemple, personnes visibles en ligne, chat électronique et web conférences.
- **Communication asynchrone:** L'émission et la réception de chaque message se réalisent dans des temps différents, séparés par un délai plus ou moins long. La communication asynchrone est celle qui permet le courrier postal, le fax et la messagerie électronique. Par exemple, les messages sont stockés et consultables par date ou auteur.
- **Apprentissage collaboratif:** dans lequel interagissent plusieurs personnes pour la réalisation de tâches qui visent à atteindre un but commun. Mais, pour pouvoir parler d'apprentissage collaboratif dans la plateforme Moodle, il ne suffit pas d'organiser des groupes d'individus qui travaillaient auparavant de manière séparée. Les interactions entre individus propres de l'apprentissage collaboratif doivent favoriser la coopération, la productivité et l'innovation.
- **Réflexion critique et engagement:** Le design de la plateforme encourage les utilisateurs à l'interprétation de l'expérience et des données en vue de

---

*Web* dont le contenu est produit automatiquement (sauf cas exceptionnels) en fonction des mises à jour d'un site web.

16 En informatique, un forum est un espace de discussion publique (ou au moins ouvert à plusieurs participants). Les discussions y sont archivées ce qui permet une communication asynchrone (c'est ce qui différencie les forums de la messagerie instantanée). Il y a deux sortes de forum, en fonction du classement des messages: soit les «forums de discussion» dont les messages sont classés par date chronologique, soit les «forums de questions / réponses» dont les messages sont classés par sujets.

17 Un «blog» est un anglicanisme faisant allusion à un type de site web- ou une partie d'un site web - utilisé pour la publication périodique et régulière d'articles, généralement succincts, et rendant compte d'une actualité autour d'un sujet donné. À la manière d'un journal de bord, ces articles sont typiquement datés, signés et se succèdent dans un ordre antéchronologique, c'est-à-dire du plus récent au plus ancien.

18 L'expression «Web 2.0» désigne l'ensemble de techniques, de fonctionnalités et d'usages du *World Wide Web* qui ont suivi la forme originale du web. Le Web 2.0 est donc l'évolution du web vers l'interactivité à travers une complexification interne de la technologie, mais permettant plus de simplicité d'utilisation, les connaissances techniques et informatiques n'étant pas indispensables pour les utilisateurs. Cfr. [http://www.interbibly.fr/pdf/actes/glossaire\\_accompagnerUsager.pdf](http://www.interbibly.fr/pdf/actes/glossaire_accompagnerUsager.pdf)  
Cfr. <http://www.vulgarisation-informatique.com/lexique.php>  
Cfr. [http://docs.moodle.org/2x/fr/Vocabulaire\\_de\\_Moodle](http://docs.moodle.org/2x/fr/Vocabulaire_de_Moodle)

créer de nouvelles perceptions et d'aboutir à un accord sur les actions à entreprendre. La réflexion critique implique la mise en question de ce qui est normalement considéré comme acquis, afin de faciliter une action bénéficiant d'un large sentiment d'appropriation, plus les apprenants comprennent les causes et l'étendue des problèmes ainsi que la façon dont ils sont reliés aux solutions, plus ils sont motivés à s'engager pour susciter le changement.

- **Personnalisation:** Moodle encourage l'appropriation de la plateforme par le biais des données personnelles fournies par les utilisateurs eux-mêmes.

Et si bien on peut donc constater les caractéristiques et avantages de cet outil, il ne faut pas oublier qu'il a été conçu dès le début sur le socle d'une approche pédagogique qui est aujourd'hui l'une des plus importantes dans le domaine de la pédagogie et de l'épistémologie: le «Constructivisme».

### III. Le constructivisme<sup>19</sup>

D'après le même créateur de Moodle, cette plateforme est guidée par l'approche conceptuelle «socioconstructiviste», sur la base de la pédagogie «constructiviste» appliquée à une communauté de personnes intéressées à un sujet déterminé.<sup>20</sup> Cette approche se développe sur le pilier épistémologique qui postule que la connaissance est «construite» dans l'esprit de l'apprenant et non retransmise de manière passive par le biais des livres ou des enseignants.

Les principaux penseurs qui ont donné le fondement au constructivisme ont été Jean Piaget<sup>21</sup> et Lev Vigotsky<sup>22</sup>, au début du XXème siècle, et plus récemment Joseph Novak<sup>23</sup> et David Ausubel<sup>24</sup>, parmi d'autres.

Le constructivisme est donc une approche épistémologique, méthodologique et attitudinale qui conçoit la connaissance comme un processus interne, continu, dynamique et changeante à partir des idées préalables

19 Cfr. LEBRUN, Marcel. 2007, *Théories et Méthodes Pédagogiques pour enseigner et apprendre. Quelle place pour les TIC dans l'éducation ?* Bruxelles: Éditions De Boeck Université.

20 Cfr. <http://docs.moodle.org/2x/fr/Philosophie>

21 Jean PIAGET a été un psychologue suisse, né en 1896 et mort en 1980. Il est l'auteur de nombreux travaux notamment sur la psychologie du développement.

22 Lev VIGOTSKY psychologue et pédagogue russe né en 1896 et décédé en 1934. Ses travaux sur l'apprentissage social ont initialement été publiés dans les années 1920, mais la contribution de ce psychologue russe à la psychologie occidentale moderne n'a été reconnue qu'à la suite de la traduction en anglais de ses travaux vers la fin des années 1970.

23 Joseph NOVAK pédagogue américain né en 1932. Professeur émérite de l'université de Cornell. Il est l'auteur des «cartes conceptuelles» outils pour l'organisation et la représentation des connaissances, très diffusés dans les dernières décennies.

24 David Paul AUSUBEL est un psychologue américain né en 1918 et décédé en 2008. Il a travaillé sur la psychiatrie et la psychologie de l'éducation. Il a proposé la théorie de l'apprentissage significatif.



des individus qui sont transformés au fur et à mesure qu'ils interagissent dans la société et arrivent à des expériences cognitives ou sensorielles, pour eux significatives.<sup>25</sup>

Les constructivistes accordent une importance majeure à l'apprentissage «situé», c'est-à-dire, à l'apprentissage «contextuel». Tout être humain se développe dans un monde concret, historique, politique, social et culturel, dans lequel le processus d'utilisation d'une connaissance antérieure sert à interpréter une nouvelle connaissance afin de donner une signification à l'expérience personnelle et guider une action future.

Ce processus conduit à une transformation continue des êtres humains. Les connaissances, attitudes, compétences, croyances, opinions et réactions changent dans le cours de notre vie. Ainsi donc, nous devons apprendre à apprendre nous-mêmes, mais à la fois, il nous faut apprendre à désapprendre, dans le but de renouveler ce que nous connaissons.

Cette approche change la conception traditionnelle de tous les acteurs du processus enseignement-apprentissage. Ainsi, par exemple, «l'apprenant» devient le centre de l'apprentissage et le jadis «enseignant» joue un rôle, dorénavant plutôt de «tuteur» ou de «formateur».

Le constructivisme conçoit les apprenants comme individus actifs plutôt que passives, c'est-à-dire, les apprenants sont considérés comme les responsables de leur propre processus d'apprentissage. Les connaissances ne sont pas reçues de l'extérieur ou de quelqu'un d'autre; c'est plutôt l'apprenant qui interprète et traite ce qu'il reçoit par l'entremise des sens afin de continuer le processus inachevé de construction des connaissances et d'amélioration des compétences sur la base des connaissances davantage acquis.

Bien évidemment, le tuteur est aussi en train de construire ses propres connaissances et de gérer son propre processus d'enseignement-apprentissage. Le tuteur n'a pas la seule vérité des connaissances, raison pour laquelle son rôle, n'est plus de «transmettre» la vérité, mais d'aider, d'accompagner ou de guider l'apprenant par le chemin le plus adapté à leurs besoins et intérêts.

Ces nouvelles fonctions du tuteur et de l'apprenant s'éloignent de la pédagogie traditionnelle, caractérisée par Dominique Grootaers,<sup>26</sup> comme celle du modèle transmissif dérivé des pratiques pédagogiques de la Scolastique médiévale. Par

25 Un «apprentissage significatif» se développe quand la nouvelle information établit des relations avec des informations déjà existantes dans la structure cognitive de l'apprenant.

26 Dominique GROOTAERS est un sociologue de l'enseignement, chercheur sur l'histoire de l'enseignement technique et professionnel en Belgique.

Cfr. <http://www.meta-educ.be/textes/Courants-pedagogiques.pdf>

rapport aux éléments du processus d'enseignement-apprentissage tels que les connaissances, l'enseignant et l'apprenant, la pédagogie traditionnelle accorde toute l'importance à la relation entre l'enseignant et le savoir. C'est le modèle pédagogique dans lequel l'enseignant est celui qui exerce l'autorité répressive sur la base du savoir, face à des élèves qui ne savent rien.

Autrement dit, l'enseignant expose un savoir sous la forme de cours magistral, généralement suivi d'exercices ou/et de leçons à apprendre et l'apprenant doit intégrer et appliquer le savoir exposé par l'enseignant. L'enseignant présente, explique et évalue l'information qui doit maîtriser un étudiant.

De son côté, le «socioconstructivisme» issu en partie du constructivisme, ajoute la dimension du contact avec les autres afin de construire ses connaissances. Il affirme qu'une opposition entre deux apprenants, lors d'une situation d'interaction sociale, permet d'engendrer un conflit socio-cognitif dont la résolution, qui implique pour l'étudiant une reconsidération de son propre point de vue grâce à des phénomènes d'argumentation et de communication entre apprenants, permettra de générer un progrès cognitif.

Le socioconstructivisme, cherche donc à organiser des situations d'apprentissage propices au dialogue en vue de provoquer et de résoudre des conflits sociocognitifs. Ainsi, le fait d'avoir à confronter les points de vue entre deux personnes qui partagent des conceptions a priori opposées favorise l'émergence d'un processus de négociation au plan cognitif, mais aussi relationnel, et à l'issue de ce processus, les acteurs du conflit, s'approprient véritablement une solution élaborée en commun.

Co-construire ses connaissances en confrontant ses représentations à celles d'autrui, c'est dans le socioconstructivisme le fait d'apprendre. La motivation sociale apparaît, donc comme un puissant stimulant de la motivation cognitive.

Ainsi donc, Moodle a incorporé à son développement le cadre conceptuel que nous avons affirmé précédemment. Autrement dit, l'approche pédagogique et didactique du constructivisme lié à la plateforme amicale de Moodle, expliquent sa diffusion et popularité dans le monde entier.

---

La pédagogie traditionnelle conçoit par exemple, l'institution scolaire comme un espace strictement fermé se traduisant dans l'architecture par les hauts murs et les portes closes. Le temps est aussi fortement encadré par sonneries et heures de classe contraignant à l'immobilité. L'école est conçue comme un univers en complète rupture avec la vie familiale et professionnelle, pour y mener des tâches spécifiques. Il y règne une surveillance permanente, qui donne lieu à des mesures disciplinaires et sanctions, en cas de non-respect des règles.

Il faut aussi préciser que la dénomination de «Pédagogie Traditionnelle» a été donné par ceux qui au XIXème siècle considéraient qu'ils s'éloignaient des certains pratiques pédagogiques anciennes, afin d'imposer d'autres par ils nommées «Pédagogie Nouvelle» ou «Pédagogie Active». Les précurseurs ont été l'éducateur américain John DEWEY (1859-1952) et le pédagogue belge Ovide DECROLY (1871-1932), parmi d'autres.

## Conclusions

A l'époque contemporaine les Technologies de l'Information et de la Communication TIC ont permis d'apporter de la globalité au monde de la communication, en facilitant l'interconnexion entre les personnes et les institutions à l'échelle mondiale et, en éliminant les barrières spatiales et temporelles. L'éducation dans ses diverses formes s'est bénéficiée de ce contexte en intégrant les différents outils et plates-formes dans le biais de renforcer l'accès au grand public.

MOODLE a connu un grand succès non seulement grâce à ses caractéristiques techniques mais aussi à l'intégration des fondements théoriques provenant notamment de l'épistémologie et de la pédagogie. Ce logiciel exprime un effort de collaboration et de partage en consolidant un sens de communauté qui ajoute le côté humain à la technologie.

Communication synchrone, asynchrone, apprentissage collaboratif, réflexion critique et engagement et personnalisation, les plus importantes caractéristiques de MOODLE, ont fait du processus d'enseignement-apprentissage une nouvelle expérience pédagogique, dans laquelle la connaissance est «construite» dans l'esprit de l'apprenant et non retransmise de manière passive par le biais des livres ou des enseignants.

## Bibliographie

ALBERO, Brigitte. *Technologies et Formation: travaux, interrogations, pistes de réflexion dans un champ de recherche éclaté*. En: Revue électronique Savoirs. 2004/2 No. 5.

<http://www.cairn.info/revue-savoirs-2004-2-page-9.htm>

CASTELLS, Manuel. (2001). *La société en réseaux*. Tome I «L'ère de l'information». Paris: Fayard.

LINARD, Monique. (1990). *Des machines et des hommes: apprendre avec les nouvelles technologies*. Paris: Editions Universitaires.

LEBRUN, Marcel. (2007). *Théories et Méthodes Pédagogiques pour enseigner et apprendre. Quelle place pour les TIC dans l'éducation ?* Bruxelles: Editions De Boeck Université.

ROSARIO, Jimmy. (2005). Les Technologies de l'Information et la Communication TIC. Leur usage en tant qu'outil pour le renforcement de l'éducation virtuelle.

En: [http://www.aedev.org/docajout/stage%20traduction/TIC%20et%20 education.pdf](http://www.aedev.org/docajout/stage%20traduction/TIC%20et%20education.pdf)

Documentation WEB

[http://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alit%C3%A9\\_virtuelle](http://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alit%C3%A9_virtuelle)

<http://www.expertweb.fr/goodies/moodle.pdf>

<https://moodle.org/sites/>

<http://docs.moodle.org/27/en/History>

<http://www.blackboard.com/International/LAC.aspx?lang=en-us>

[http://www.interbibly.fr/pdf/actes/glossaire\\_accompagnerUsager.pdf](http://www.interbibly.fr/pdf/actes/glossaire_accompagnerUsager.pdf)

<http://www.vulgarisation-informatique.com/lexique.php>

[http://docs.moodle.org/2x/fr/Vocabulaire\\_de\\_Moodle](http://docs.moodle.org/2x/fr/Vocabulaire_de_Moodle)

<http://docs.moodle.org/2x/fr/Philosophie>

<http://www.meta-educ.be/textes/Courants-pedagogiques.pdf>